

Giancarlo Ragazzi ed Enrico Hoffer, Ampliamento dello Stadio Giuseppe Meazza, zona San Siro, Milano, 1987-90.



Una sera, visitando l'area con Ghego Da Pozzo, per vedere meglio il rapporto con il nuovo stadio, abbiamo visto collocare le grandi travi dello stadio di San Siro. Era uno spettacolo grandioso. Insieme abbiamo constatato come la dimensione sia parte della grande architettura. Saliti sulle gradinate superiori vedevamo lo stadio deserto con i riflettori puntati sulle grandi torri e sul movimento delle travi. Le travi oscillavano nel cielo come provenienti da un altro mondo. Una leggera nebbia, rischiarata dalla luce gialla dei fari, rendeva questa costruzione, nel suo divenire, un grande spettacolo¹².

Aldo Rossi